
60a TEMPORADA DE TEATRE

FEBRER – MAIG 2022

TEMPORADA DE TEATRE

ANDORRA LA VELLA
SANT JULIÀ DE LÒRIA

DIJOUS 24 DE FEBRER
— 21 H

DESDÈMONA

SANT JULIÀ DE LÒRIA

DIJOUS 10 DE MARÇ
— 20.30 H

MASTER XOF

ANDORRA LA VELLA

DIJOUS 24 DE MARÇ
— 21 H

UN DIA CUALQUIERA

SANT JULIÀ DE LÒRIA

DISSABTE 26 DE MARÇ
— 18 H

LA TERCERA ONADA

ANDORRA LA VELLA

DIUMENGE 27 DE MARÇ
— 18 H

**ARRELS
D'ARREU**

ANDORRA LA VELLA

DIJOURS 7 D'ABRIL
— 20.30 H

**LES
CHATOUILLES
(OULA DANSE
DE LA COLÈRE)**

ANDORRA LA VELLA

DIJOURS 28 D'ABRIL
— 21 H

**UNA TERÀPIA
INTEGRAL**

SANT JULIÀ DE LÒRIA

DIJOURS 26, DIVENDRES 27
I DISSABTE 28 DE MAIG
— 21 H

CARNATGE

SANT JULIÀ DE LÒRIA

DIJOUS 24 DE FEBRER
A LES 21 H

DESDÈMONA

Tots hem sentit a parlar sobre l'Otello de Shakespeare però, de què tracta realment aquesta obra teatral? I de quines maneres noves es pot explicar aquesta història shakespeariana? Alba Sarraute i les Ofèlies ho fan utilitzant el llenguatge del circ, a través d'acrobàcies, de música i dels cossos dels i de les intèrprets per tal de crear un conjunt d'imatges carregades de poesia amb les quals, des de la mirada de *Desdèmona*, esposa d'Otello, ens endinsarem en els aspectes més dramàtics de la condició humana... amb un somriure als llavis.

Un espectacle de circ i Shakespeare on els personatges expressen amb el cos i la música.

Les tècniques de circ il·lustren la tragèdia fent-la volàtil i universal.



ENTRADA: 22 €
ESPECTACLE PER A MAJORS DE 12 ANYS
DURADA: 65 MINUTS
CIRC I SHAKESPEARE

AUDITORI CLAROR –
SANT JULIÀ DE LÒRIA



ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ

Alba Sarraute

DRAMATÚRGIA

William Shakespeare

POSADA EN ESCENA

Laia Sanmartín

DIRECCIÓ MUSICAL

Jordi Claret

REPARTIMENT

Alba Sarraute, Martí Soler,
Berta Pascual, Anna Pascual,
Tomeu Amer, Adrià Montanya,
Laura Martí, Jordi Claret,
Noè Escolà i Benjamin Eugene

DIJOUS 10 DE MARÇ
A LES 20.30 H

MASTER XOF

Amb el restaurant ple a vessar, Joan Pera, amo i cap de cuina de La Perdueta Eixerida, acaba de saber que la seva família vol tancar i vendre el restaurant amb l'excusa d'una jubilació que mai no ha volgut. Emprenyat i decebut es tanca a la cuina i decideix, sense ajuda de ningú, preparar un particular i divertit menú degustació per demostrar que encara està en forma.

Darrere els fogons, amb simpatia, entre rialles i complicitats, el nostre Master Xof prepararà per a tots nosaltres un menú d'aquells que agraden a tothom... Però aquesta nit, i per sorpresa, hi haurà dos misteriosos comensals que el trauran de polleguera. S'haurà de retirar o continuarà sent el cuiner de les rialles de tota la vida?

ENTRADA: 20 €
ESPECTACLE PER A TOTS ELS PÚBLICS
DURADA: 100 MINUTS
COMÈDIA



AUDITORI DEL CENTRE DE CONGRESSOS –
ANDORRA LA VELLA



AUTOR
Joan Pera
DIRECCIÓ
Enric Llorc

REPARTIMENT
Joan Pera

DIJOUS 24 DE MARÇ
A LES 21 H

UN DIA CUALQUIERA

La història té lloc a Nova York. El musical ens mostra un dia a través de la mirada de quatre personatges (Claire, Jason, Warren i Deb), explorant com es connecten les seves vides de manera casual però a la vegada de manera extraordinària.

A través de les 19 cançons que componen l'espectacle coneixerem les quatre vides dels protagonistes i veurem els llaços que els uneixen i els separen, així com els punts que tenen en comú cadascuna de les seves personalitats encara que, d'entrada, semblin molt diferents.



ENTRADA: 22 €
ESPECTACLE EN CASTELLÀ PER A MAJORS DE 16 ANYS
DURADA: 80 MINUTS
MUSICAL

AUDITORI CLAROR –
SANT JULIÀ DE LÒRIA



©Pablo Cedenilla

DIRECCIÓ
Merixell Duró / Ferrán Guiu
DIRECCIÓ MUSICAL
Gonzalo Fernández

REPARTIMENT
Oriol Burés, Estel Tort,
Marina Pastor i Víctor Gómez

DISSABTE 26 DE MARÇ
A LES 18 H

LA TERCERA ONADA

Un exercici de classe en un institut es converteix en un experiment sobre la naturalesa de l'ésser humà i les facilitats per repetir errors històrics gairebé sense adonar-nos-en.

El professor Jones ensenya història en un institut i, davant la incredulitat dels seus alumnes d'entendre el sorgiment del nazisme i el desconeixement del poder que exercia sobre el poble alemany, decideix dur a terme un experiment pràctic: la tercera onada.

Un exercici de classe que s'escapa de les mans de tots: alumnes, pares i professors i que s'acabarà convertint en un moviment difícil d'aturar.

Basat en un fet real, convertit en novel·la en el seu origen, ha estat dramatitzat per al cinema i ha tingut reeixides propostes teatrals i musicals.



ENTRADA: 10 €
ESPECTACLE PER A MAJORS DE 15 ANYS
DURADA: 75 MINUTS
DRAMA

UNA PRODUCCIÓ DE LA JOCAN'D
(JOVE COMPANYIA NACIONAL D'ANDORRA)

TEATRE COMUNAL –
ANDORRA LA VELLA



DIRECCIÓ

Juanma Casero i Irina Robles
AJUDANT DE DIRECCIÓ/REGIDORIA
Dani de Sousa
CANÇÓ ORIGINAL
Júlia Coll i Christian Sánchez

REPARTIMENT

Lua Roca, Joan Ribó, Toni Zamora,
Àlex Massafret, Jana Sanchez,
Laia Tarifa i Elena Martin.
Amb la col·laboració especial
d'Oriol Guillem

DIUMENGE 27 DE MARÇ
A LES 18 H

ARRELS D'ARREU

Una mirada cap a la generació dels avis i les àvies. Les seves músiques, les seves maneres de fer per ser conscients que no hi ha tantes diferències; que la forma ha pogut canviar però en el fons els anhels i els desitjos continuen sent gairebé els mateixos. I així com fa la tècnica tradicional japonesa del kintsugi, volem convertir aquesta escletxa o ferida entre dos generacions en una valuosa i bonica cicatriu, i posar-la de relleu amb or. L'espectacle posa en escena anècdotes i vivències quotidianes, petites, personals i intransferibles per veure que tenim el tresor a tocar, dins nostre, al nostre arbre genealògic, i que la identitat la fem present quan teixim amb la presència conscient dels que van ser, nosaltres mateixos, i amb els que seran.

Aquest és un espectacle per retre homenatge a algunes persones, avis i àvies que ja no hi són i també a aquells avis i aquelles àvies amb qui encara podem passar una tarda o llargues hores xerrant i preguntant. I sobretot per retre'ns homenatge a nosaltres mateixos, a cada un de nosaltres des de la consciència que som ARRELS D'ARREU, dels que s'han desplaçat per venir aquí, dels que van haver de marxar a buscar el pa a d'altres terres i que som llavor, alhora, del que explicaran els nostres néts i les nostres nétes de nosaltres.

ENTRADA: 10 €

ESPECTACLE PER A MAJORS DE 14 ANYS

DURADA: 65 MINUTS

TEATRE DOCUMENT, TEATRE SOCIAL, TEATRE DE CREACIÓ

UNA PRODUCCIÓ DE LA *ȒOCAND*
(*ȒOVE COMPANYIA NACIONAL D'ANDORRA*)

TEATRE COMUNAL –
ANDORRA LA VELLA



DIRECCIÓ I POSADA EN ESCENA
Ester Nadal
ASSISTENT DE DRAMATÚRGIA
Aitana Gálvez

REPARTIMENT
Lua Roca, Àlex Massafret, Laia Tarifa,
Dani Abreu, Joan Ribó,
Elena Martín i Toni Zamora

DIJOUS 7 D'ABRIL
A LES 20.30 H

LES CHATOUILLES (OU LA DANSE DE LA COLÈRE)

És la història d'Odette, una nena la infància de la qual ha estat robada per un *amic de la família*. Una noia que busca respostes a les seves preguntes i les troba progressivament amb el seu cos. Una ballarina que lluita amb la seva sensibilitat. És la història d'una lenta reconstrucció.

Creada l'any 2014 al Théâtre du Chêne Noir, *Les Chatouilles ou la danse de la colère* ha estat des de llavors coronada d'èxits: premi Jove talent teatral de la SACD, premi a la interpretació femenina del Festival d'Avinyó Off 2014, Molière 2016 de solo, i premi del Jove teatre de l'Acadèmia francesa l'any 2016. En la seva adaptació al cinema ha estat guardonada amb dos Cèsar (Millor adaptació i Millor paper secundari femení per a Karin Viard).

Andréa Bescond passa avui el testimoni a Déborah Moreau, sublim intèrpret d'aquesta història terrible, emotiva i de vegades divertida.

ENTRADA: 20 €
ESPECTACLE EN FRANCÈS
PER A MAJORS DE 14 ANYS
DURADA: 100 MINUTS
DANSA I TEATRE

En col·laboració amb l'Ambaixada
de França a Andorra
i amb el suport de la Representació
del Copríncep francès



*UNA PEÇA D'ANDRÉA
BESCOND*

TEATRE COMUNAL –
ANDORRA LA VELLA



POSADA EN ESCENA
Éric Métayer

REPARTIMENT
Déborah Moreau

DIJOUS 28 D'ABRIL
A LES 21 H

UNA TERÀPIA INTEGRAL

Tres persones s'apunten a un curs per fer pa que els canviarà la vida.

En Toni Roca fa més de deu anys que imparteix un curs intensiu de quatre setmanes per aprendre a fer pa. Hi ha poques places i bufetades per apuntar-s'hi. Els alumnes que s'hi inscriuen volen aprendre a fer pa, però el mètode parteix d'una simple i estranya premissa:

‘Per fer un bon pa, no cal tenir la millor farina o el llevat més fresc, per fer un bon pa, cal estar bé amb un mateix.’

Així de simple.

ENTRADA: 22 €
ESPECTACLE PER A MAJORS DE 12 ANYS
DURADA: 80 MINUTS
COMÈDIA



AUDITORI CLAROR –
SANT JULIÀ DE LÒRIA



© David Ruano

AUTOR I DIRECCIÓ
Marc Angelet i Cristina Clemente

REPARTIMENT
Abel Folk, Àngels Gonyalons,
Roger Coma i Andrea Ros

DIJOUS 26, DIVENDRES 27 I DISSABTE 28 DE MAIG
A LES 21 H

CARNATGE

Dos parelles es troben per resoldre –des de la perspectiva del món perfecte, correcte i civilitzat– un incident protagonitzat pels seus fills petits. No hi ha res que unes mares i uns pares amb bones intencions no puguin resoldre. No hi ha res que una bona conversa distesa no pugui arreglar. No hi ha res com trastocar els valors personals per fer aflorar el nostre costat més humà... i salvatge.

Una sàtira de la societat contemporània que disseciona la parella, l'educació, la competitivitat, però sobretot l'excés de correcció política.

ENTRADA: 15 €
ESPECTACLE PER A MAJORS DE 14 ANYS
DURADA: 80 MINUTS
COMÈDIA

*UNA PRODUCCIÓ DE
LA COMPANYIA ÉS GRATA*

AUDITORI CLAROR –
SANT JULIÀ DE LÒRIA



AUTORA
Yasmina Reza
TRADUCCIÓ
Joan Sans

DIRECCIÓ
Juanma Casero
REPARTIMENT
Isa Rivero, Elisenda Palomares,
Joan Sans i Rosa Porqueres

VENDA DE LOCALITATS

A INTERNET

www.andorralavella.ad/entrades

www.santjulia.ad/entrades

A ANDORRA LA VELLA

Àrea de Cultura, Centre cultural La Llacuna

C/ Mossèn Cinto Verdaguer, 4 - Tel.: 730 037

Oficina de Turisme d'Andorra la Vella

Plaça de la Rotonda, s/n - Tel.: 750 100

Per a més informació: www.andorralavella.ad

A SANT JULIÀ DE LÒRIA

Centre cultural i de congressos lauredià

Plaça de la Germandat, 4-5-6 - Tel.: 744 044

Per a més informació: www.santjulia.ad

Taquilla de l'espai d'actuació des d'una hora abans de l'inici de l'espectacle

CENTRE DE CONGRESSOS D'ANDORRA LA VELLA

Plaça del Poble - Tel.: 730 005

TEATRE COMUNAL D'ANDORRA LA VELLA

C/ Antic Carrer Major, 24

Andorra la Vella

CENTRE CULTURAL I DE CONGRESSOS LAUREDIÀ

Plaça de la Germandat, 4-5-6 - Tel.: 744 044

Sant Julià de Lòria

+INFO

Consulteu www.agenda.ad
i estareu al dia de totes les
activitats culturals del país

DESCOMPTES I PROMOCIONS

SANT JULIÀ DE LÒRIA

25% de descompte per als posseïdors del Carnet jove, la Targeta magna i el Carnet universitari de l'UdA

ANDORRA LA VELLA

50 % de descompte per als posseïdors del Carnet jove, la Targeta magna, la Targeta d'or i plata.

ACCESSOS

L'Auditori Claror, l'Auditori del Centre de Congressos i el Teatre Comunal disposen d'accessos i espais reservats per a persones amb mobilitat reduïda.

Et recomanem que comuniquis als teatres l'adquisició de localitats per a persones amb mobilitat reduïda i el dia de la funció adreçant al personal de les diferents sales, per tal que et puguem garantir una atenció adequada a les teves necessitats.

RECORDEU

L'organització es reserva el dret a efectuar qualsevol canvi en el programa.

No es fan reserves d'entrades.

Un cop adquirides les localitats, no s'admetran devolucions ni canvis.

No es donarà cap entrada comprada per telèfon o per Internet sense presentar un document d'identitat.

Per respecte, es demana no utilitzar el telèfon mòbil durant la representació.

Assegura't que el teu rellotge i el telèfon mòbil no emetin cap tipus de senyal acústic i lumínic durant l'espectacle.

Igualment no es permetrà realitzar cap fotografia ni cap mena d'enregistrament dels espectacles.

Es reserva el dret d'admissió.

ES DEMANA LA MÀXIMA PUNTUALITAT.

Un cop començat l'espectacle, l'accés a les butaques numerades no estarà garantit i es reservarà el dret de no permetre l'entrada a la sala.

MESURES COVID-19



És obligatori l'ús de la mascareta



Hi haurà gel hidroalcohòlic a l'entrada i sortida del teatre. Rentat sovint les mans



Avança la teva arribada per evitar les aglomeracions



Respecta en tot moment la distància de seguretat



L'entrada i sortida de la sala es realitzarà de forma ordenada. Si us plau, espera't al teu seient fins que t'ho indiqui el personal de sala



Si tens algun símptoma de la Covid-19 (febre, males-tar, indisposició, etc.), no vinguis al teatre



No cal que imprimeixis l'entrada, pots presentar-la al mòbil obrint-la amb qualsevol app que llegeixi arxius PDF

A causa de la situació sanitària per la Covid-19, les obres de la 60a Temporada de Teatre quedaran subjectes a les directrius del Govern d'Andorra.

CALENDARI

FEBRER

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

ABRIL


dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	


MARÇ


dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

MAIG

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

 Auditori Claror - Sant Julià de Lòria

 Teatre Comunal - Andorra la Vella

 Centre de Congressos d'Andorra la Vella

DESDEMONA

Dijous 24 de febrer - 21 h

MASTER XOF

Dijous 10 de març, - 20.30 h

UN DIA CUALQUIERA

Dijous 24 de març - 21 h

LA TERCERA ONADA

Dissabte 26 de març - 18 h

ARRELS D'ARREU

Diumenge 27 de març - 18 h

LES CHATOUILLES

(OU LA DANSE DE LA COLÈRE)

Dijous 7 d'abril - 20.30 h

UNA TERÀPIA INTEGRAL

Dijous 28 d'abril - 21 h

CARNATGE

Dijous 26, divendres 27
i dissabte 28 de maig - 21 h

ORADA TEMPO TEATRE



Andorra la Vella



Comú de Sant Julià de Lòria
PRINCIPAT D'ANDORRA